

2023年郑州市九年级第二次中考适应性测试

参考答案及评分标准

一、积累·运用（共23分）

1. (1) 濒 (2) 副 (3) chù 【每空1分，共3分】

2. “做出”改成“发出”；或者“号召”改为“决定”。【发现问题1分，正确修改1分；共2分】

3. ①上下天光 ②一碧万顷 ③黄发垂髫 ④（并）怡然自乐 ⑤山气日夕佳
⑥飞鸟相与还 ⑦会当凌绝顶 ⑧一览众山小 【每空1分，有错该空不得分；共8分】

4. 示例：(1) 文博郑州游——开启访古之旅，寻迹古老文明
(1) 访古郑州游——历览郑州古迹，触摸厚重历史
(2) 科技郑州游——参观科技园区，感受中部崛起
(2) 活力郑州游——寻访科技地标，体验创新之趣

【主题能体现路线特点1分，结合路线合理阐释1分，格式相近、语言简明1分；共3分。开放性试题，符合要求即可，字数不要求与示例完全一致】

5. ①只有周五到周日开馆，其余几天闭馆；②须在参观前一天实名预约门票；③预约要趁早，太晚了有可能没票；④注意入馆时段，不要错过入场时间（根据自己的时间安排选择合适的入馆时段）。【每点1分，答出任意三点，意思对即可；如有其他答案，符合题意亦可，如“先登录河南科技新馆官方微信公众号了解预约须知”。共3分。超字五个以内（含五个）不扣分，五个以上可酌情扣1分】

6. 示例1：总想来趟郑州吧，拜一拜黄帝故里的先祖，听一听二七纪念塔的钟声，耍一耍少林寺的功夫，爬一爬高大巍峨的嵩山……来吧，历史文化、自然美景，都归你。

示例2：千年古都，魅力郑州！这里有辉煌灿烂的仰韶文化，有历尽沧桑的商代遗址，有举世闻名的少林寺，有忧国忧民的“诗圣”杜甫……来郑州吧，游览中原腹地，用脚步丈量历史。

示例3：郑州居天地之中，是人文荟萃的商朝古都，也是崭露头角的国家中心城市和国际性综合交通枢纽，来这里吹一吹东西南北风，见一见四面八方客，感受厚重历史与现代风尚的完美融合，你一定不会后悔！

【表意明确、语言连贯2分，有宣传意识1分，富有感染力1分；开放性试题，符合要求即可。共4分。关键词不够3个，酌情扣1分；简单罗列很多关键词组成一段话，无法体现语言运用能力，最高给1分】

二、整本书阅读（共4分）

7. (1) 示例1：我选A。理由：①花果山是孙悟空的故乡，他曾在那里过得逍遥自在，唯一不如意的是有生老病死，如今生死簿上猴属一类的名字已被他勾销，花果山的生活对他来说堪称完美；②取经途中孙悟空始终没忘花果山，不开心时就想回花果山，他还嘱咐猴子们保护好水帘洞，等待自己功成归来，所以他被封佛后最有可能回花果山当猴王。

示例2：我选A。因为孙悟空生性自由，喜欢无拘无束，取经途中常因受到管束而深感不自在，受了委屈也总想回花果山去；如今功德圆满，紧箍咒已去除，他获得了真正的自由，此时最好的选择就是顺应天性，回花果山继续做美猴王。

示例3：我选B。因为在护佑唐僧西天取经途中，孙悟空从被动跟随、动辄撻挑子到一心一意、不离不弃，已与唐僧结下深厚感情；他自身也有了脱胎换骨的变化，野性和魔性逐渐收敛，经常扶危济困（如在凤仙郡不辞辛苦解救全郡百姓，在灭法国设法救众和尚的性命等）。

有了师徒情谊和悲悯之心，他很可能会心甘情愿地留在唐僧身边，与唐僧一起传扬佛法，普度众生。

示例 4：我选 C。因为成佛后的孙悟空已不再是花果山中那个任性妄为的“齐天大圣”，也不是取经初期那个性情顽劣的孙行者，经历五行山下五百年的囚禁和取经途中的八十一难，他已完成修行，位列仙班，又与两位师弟结下了“革命友谊”，八戒沙僧原本就在天庭任职，受封后一起留在天庭做神仙，应该是自然而然的选择。

示例 5：我选 C。从孙悟空对待天庭的态度看，当年他被骗上天庭时曾欣然接受，高高兴兴做起了弼马温，后来发现自己官职太小、不受重视，这才愤愤不平，大闹天宫，可见他反感的并不是天庭生活；况且取经成功后，他已然成佛，地位提升，很可能会因获得尊重和公平对待而留在天庭。

【开放性试题，联系作品内容，理由合理且充分（不少于两个方面）即可。共 4 分。没有联系作品内容，最高给 1 分；联系了作品内容，但阐述的理由不能有效证明观点，最高给 2 分；理由合适但不够充分，可酌情扣 1-2 分】

(2) 示例一：简·爱：①简·爱是一个孤女，被寄养在舅父母家，备受舅母和表哥表姐们的歧视和欺辱，但她努力争取平等和尊重。这启示我们，受到不公平待遇时不能一味逆来顺受，而要敢于反抗，维护自己的权利和尊严；②简·爱被送到罗沃德学校，学习条件非常艰苦，但她认真学习，以优异成绩毕业并取得了教师资格，有了立身之本。可见，要热爱学习、富有知识，才有机会改变人生处境。

示例二：鲁迅：①鲁迅童年时期经历了家庭小康到困顿的变故，感受到世态炎凉和生活环境的压抑，他毅然选择了走异路，逃异地，去见识广阔的世界、学习新鲜的东西，这启发我们要有开阔的眼界，勇敢追求自己想要的生活；②他为改变中国积贫积弱的局面而选择学洋务，为救治病人而选择学医，为改变国人的愚昧麻木而选择弃医从文，这启发我们要把个人的理想抱负与社会发展的需要联系起来。

示例三：鲁滨逊：①他在绝境之中用双手建房子、种食物，以顽强的毅力在荒岛上开创自己的生活。这启发我们要勇于直面生活中突如其来的打击，即使身陷绝境也绝不气馁。②岛上生活艰难，物质匮乏，鲁滨逊发挥聪明才智，辛勤劳动，种植粮食，自制工具，驯养野山羊，不断改善生活条件。这启示我们要拥有积极乐观、用劳动和智慧创造生活的开拓精神。

【联系小说内容 2 分，启示 2 分；启示与小说内容相契合，不少于两个方面，言之成理即可。共 4 分】

三、现代文阅读（共 27 分）

8. A. 长年穿着拉链工作服；B. 画山水画时用拖拉机和电线杆点景（画米缸画）；C. 作为厂长却在厂里领头儿干各种活儿（虽不赚钱却坚持办机械厂安置下岗工人）；D. 把齐白石笔下的鸡临摹得像精神抖擞、整装待发的厂长。【每空 1 分，意思相近即可。共 4 分】

9. 前面写张师傅一心想画出扁竹花的真实形态，但扁竹花却好像故意与他逗乐，从花蕾到盛开持续地变化着，让他不得不反复重画。“戏弄”一词赋予扁竹花顽皮可爱的特点，表现了张师傅对写实的执着（画画时的较真儿）/第③段写张师傅竭力想把画儿画得跟扁竹花一样，但扁竹花却自顾自地一点点开放，仿佛故意为难他一样；“戏弄”准确写出了张师傅画扁竹花时的情景和他的感受，富有幽默感。【写出“戏弄”具体所指 1 分，作用 2 分，分析合理即可。共 3 分】

10. 将张师傅画的鸡与齐白石原作中的鸡加以对比，突出张师傅画的鸡精神昂扬，个性鲜明，很能体现他的精神气质，说明无论画画还是做厂长，他都始终保有对生活的热情。【对比分析 1 分，画面和个性特点分析各 1 分。意思对即可。共 3 分】

11. 本题分层赋分

A 层级 (5-6 分): 能从标题的含义和表达效果, 标题与文章内容、文章主题、文章风格的关系等多个角度分析, 有条理, 有逻辑。

示例 1: 从选材和文中的议论语句看, 本文重在记叙张师傅的各种“行为艺术”, 突出他与众不同的审美趣味、价值追求和艺术风格; 而“张师傅”这一称呼弱化其作为家庭角色的身份, 强化其作为独立个体和社会角色的身份, 他的追求彰显了现代人对“更丰满、更完整”的自我的追求。因此以“张师傅的行为艺术”为标题与文章内容及写作目的更契合。(6 分)

示例 2: 称“父亲”为“张师傅”, 着眼于他的职业身份而非家庭身份, 突出他无论做工程师、厂长还是画家都一以贯之地保持着注重实际、朴实无华的作风; 这个称呼本身也朴实得近乎“土气”, 与另类前卫的“行为艺术”形成反差, 具有一种诙谐、调侃的意味, 让标题很有吸引力, 并与整篇文章轻松幽默的风格相适应。(6 分)

示例 3: 称自己的父亲为“张师傅”, 有一种诙谐、调侃的意味, 使文章更有趣味; 用第三人称叙事也有助于更客观地记叙和评价父亲的行为; 而且本文的写作重点不在父亲与“我”的关系或父亲对家的爱与责任, 而在描写张师傅的各种“行为艺术”, 突出他对自我的坚守和完善, 所以用“张师傅的行为艺术”比“我的父亲”更合适。(6 分)

B 层级 (3-4 分) 能注意到不同角度, 分析有一定的道理但不深入, 或没有抓住文章的主要内容和写作意图来分析; 或者虽从单一角度分析但较为具体深入。

示例 1: 本文重点不在写父亲与“我”的关系或父亲对家的爱与责任, 而在描写他作为工程师、厂长、画家的各种“行为艺术”, 通过这些与众不同的行为来表现他对自我的坚守与完善, 所以用“张师傅的行为艺术”比“我的父亲”更合适。(4 分)

示例 2: 称“父亲”为“张师傅”, 着重写他的各种很有个性的“艺术行为”, 突出他无论做“厂长”还是“画家”都保持着一个老师傅(工程师)注重实际、朴实无华的作风, 以“张师傅的行为艺术”为标题更贴切, 也更能吸引读者。(4 分)

C 层级 (1-2) 分, 单一角度作答, 理解比较浅, 或缺少必要的分析。

示例: “张师傅”这个称呼给人非常土气的感觉, “行为艺术”则给人另类前卫的感觉, 两者形成反差, 让“张师傅的行为艺术”这个标题很有吸引力, 而“我的父亲”这个标题太平常了。(2 分)

D 层级 (0 分) 不作答, 作答与题目无关, 或重复题干信息。

示例: “张师傅的行为艺术”比“我的父亲”做标题更好。(0 分)

12. B【2 分】

13. ①ChatGPT 的语言模型是一般读者不熟悉的科技知识, 用打比方的方法(把“语料库”比作“装满了新鲜食材的仓库”, 把“AI 模型”比作“厨师”, 生动形象地阐释了语言模型)来说明它的两大组成部分的功能及二者之间的关系, 不仅增加了语言的生动性和形象性, 而且能让专业知识变得通俗易懂(深入浅出地说明了 ChatGPT 的基本原理, 符合受众群体特点, 便于科学普及)。【能关注到说明内容及其特点 2 分, 能结合说明意图具体分析使用打比方的好处或效果 2 分, 言之成理即可。共 4 分】

14. 示例 1: 利大于弊, 应大力推广。理由: ①虽然存在安全性和信息错误的问题, 但 ChatGPT 是人类历史上具有革命性的技术之一。技术是第一生产力, 对这样先进的技术, 我们应在生活生产的各个领域善加利用, 而不应禁止; ②ChatGPT 功能强大, 它可以帮助人类完成大量基础性工作、提高工作效率, 将人类从忙碌中解放出来, 有更多时间去休息和创造。

示例 2: 利大于弊, 应大力推广。理由: ①ChatGPT 虽然可能被人恶意使用, 但它本身无所谓善恶好坏, 利用好了, 它能极大地帮助人类, 比如为学习者提供有力支持, 为教师提供教学素材等; ②而且, 目前 ChatGPT 还处在“统计认知”阶段, 未达到人类智能水平, 不会给人类带来威胁, 只要有效监管, 就可扬长避短, 发挥其积极作用。

【观点1分；理由4分，能结合材料中的“利”与“弊”合理分析，理由两点以上，能有效证明观点即可。共5分】

示例3：弊大于利，应该禁止。理由：①ChatGPT虽然有强大的功能，能代替人做很工作，但将可能导致大量从事基础性工作的人失业，带来严重的社会问题；而且容易让人产生思维惰性，不利于人的成长和发展；②ChatGPT一直在进化，很可能产生自主意识，威胁到人类的安全。

示例4：弊大于利，应该禁止。理由：①ChatGPT虽然能回应不同问题，其实从工作原理看，ChatGPT的回应就是对数据库中知识的筛选整合和利用，这会给知识产权保护带来灾难，从长远看不利于技术创新和社会发展；②ChatGPT在安全性上存在较多问题，有可能会给社会带来不良影响，给人类社会带来不可知的危险。

【观点1分；理由4分，能结合材料中的“弊”与“利”合理分析，理由两点以上，能有效证明观点即可。共5分】

示例5：有利有弊，目前既不应禁止也应不完全放开（有限度地使用）。ChatGPT作为最先进的人工智能技术，它能在各个领域给人类提供帮助，这是毋庸置疑的；但它自身也存在一些安全隐患及提供的事实不准确等问题，因此，对于青少年儿童等特殊群体，或者一些安全性要求较高的领域，可限制使用；或通过技术对它的搜索、浏览权限稍加限制，等到AI模型安全性提高、风险大大降低时，再推广使用。

【观点1分；理由4分，结合材料中的“利”“弊”阐述理由，或说明如何有限度地使用，两点以上，能有效证明观点即可。共5分】

四、古诗文阅读（共16分）

15. B【2分】

16. 参考答案：即使骑着骏马，驾着疾风，也没有这么快。【每句1分，意思对即可。共2分】

17. ①先总写三峡的山高峡深，再分写三峡不同季节的特点。②按游踪顺序（移步换景），写一路所见的风光。③具体描写出游途中所见所闻所感，表达对剡溪美景的喜爱和出游的愉悦。④四字句为主（整句为主），简洁凝练【每空1分，意思相近即可。共4分】

18. 甲文借渔人歌谣，突出三峡（巫峡）山高水长的特点和三峡秋天的凄凉冷落；乙文引用诗句描写牛羊在夕阳下牧归的景象，表现剡溪环境清幽但不乏生机勃勃的特点。【每篇文章2分，意思对即可。共4分】

19. 传奇色彩：女扮男装代父从军，不畏艰辛征战沙场；在军中多年，竟然没有被伙伴发现女儿身份；一个普通女子却能在战场上立下赫赫战功；在立下大功后不接受赏赐（功成身退），毅然还家。

真实感人：木兰看到军帖后从忧虑、纠结到下定决心、替父从军的心理变化非常真实；奔赴沙场途中，木兰对流水声、胡骑声的细腻感受和对爹娘呼唤声的怀念真切动人（木兰在看到军帖、决心替父从军、做出发前的准备、奔赴战场途中的神态、心理、行为、感受等都符合她作为一个普通女孩子的身份和所处的特定情境，真实感人）。【每个角度2分，各写出任意两点，意思对即可；如果有其他理解，言之成理亦可。共4分】

五、写作（50分）

20. 任选一题作文（50分）

分项		主题与内容 (25分)	结构与表达 (20分)	书写与标点 (5分)
一等	分数	(21-25分)	(17-20分)	(5分)
	文体			
	记叙文	①主题突出，内容充实；②有真情实感，	①叙事完整，重点突出；②描写	①书写规

		能表达自己的思考和体悟;③情感态度价值观健康。	具体,语言准确、生动。	范,卷面整洁;②标点使用正确。
	议论文	①能依据材料提出明确观点;②论据恰当,论证有一定说服力;③情感态度价值观健康。	①思路清晰,能恰当使用论证方法;②语言准确、简明,有逻辑性。	
二等	分数 文体	(16-20分)	(13-16分)	(4分)
	记叙文	①主题明确,内容较充实;②有自己的思考和体悟,不空洞,不虚假;③情感态度价值观健康。	①叙事基本完整,重点基本突出;②语言流畅,有一些具体描写。	①书写清晰,卷面基本整洁;②标点使用基本正确。
	议论文	①能依据材料提出观点,观点基本明确;②论据比较恰当,论证合理;③情感态度价值观健康。	①思路无明显问题,能使用常见论证方法;②表达无明显逻辑问题。	
三等	分数 文体	(11-15分)	(9-12分)	(3分)
	记叙文	①主题基本明确,内容不够充实;②缺少情感体验和思考、体悟;③情感态度价值观基本健康。	①叙事基本完整,能注意详略;②语句基本通顺,病句较少。	①字迹能辨认;②标点使用有一些错误。
	议论文	①能依据材料提出观点;②论据和论点有关,论证基本合理;③情感态度价值观基本健康。	①思路基本清晰,论证方法使用不太恰当;②语句基本通顺,病句较少。	
四等	分数 文体	(6-10分)	(5-8分)	(2分)
	记叙文	①主题不明确,内容空洞;②情感态度价值观不够健康。	①叙事不完整,主次不分;②语句不通顺,病句较多。	①书写潦草,卷面脏乱;②标点使用随意。
	议论文	①观点与材料关系不大;②论据不能证明观点;③情感态度价值观不够健康。	①思路不清晰,层次混乱;②语句不通顺,病句较多。	
五等	分数 文体	(0-5分)	(0-4分)	(0-1分)
	记叙文 议论文	①内容与题目无关;②抄袭比例80%以上;③随意拼凑,不知所云;④价值观错误。	①结构非常混乱或字数不足100;②病句多,词不达意。	①书写非常潦草;②不会使用标点。

(2) 对评分标准的说明

①学生作文只要基本达到了某一项的某个等的要求,就从该项该等的最高分切入,比如,基本达到了“主题与内容”一等的描述,这一项就打25分;如果在该项该等的某一个小的方面明显做得不好,可以根据具体情况下浮1-3分,不宜再低。

②在不同分项中交叉的部分,一般不重复扣分。比如某篇作文内容东拉西扯,明显是为了凑数,如果已经在“主题与内容”这一项的五等打了分,一般就不在“结构与表达”这一项的五等打分,而可以在三、四等打分;如果“主题与内容”这一项是在二等打分,那么“结构与表达”这一项一般应在四等以下(包括四等,下同)打分。

③作文已写够600字,但似乎没有写完,只在“结构与表达”这一项酌情扣分,其余项正

常打分。

④作文字数不够的情况，作如下处理：

不足 100 字的，“主题与内容”和“结构与表达”在五等打分；“书写与标点”在四等以下打分；总分不宜超过 5 分。

介于 100 到 200 字的，“主题与内容”一般给 4 分以下，“结构与表达”在四等以下打分，“书写与标点”在 C 等以下打分；总分不宜超过 10 分。

超过 200 不满 300 字的，“主题与内容”一般给 8 分以下；“结构与表达”和“书写与标点”可在四等及以下打分；总分不宜超过 16 分。

超过 300 不满 400 字的，“主题与内容”一般给 12 分以下；“结构与表达”在二等以下打分；“书写与标点”正常打分。总分不宜超过 24 分。

超过 400 不满 500 字的，“主题与内容”一般给 16 分以下；“结构与表达”在二等以下打分；“书写与标点”正常打分。总分不宜超过 32 分。

刚写满 500 字的完整作文，除“主题与内容”不能在一等打分外，其余各项可正常打分。

以上字数不够的作文，打分时可根据作文内容、书写情况等给出的标准上略有浮动（极少数字数虽少但基本完整、写得精炼的作文给分可以有较大上浮）。

⑤完全跑题、抄袭或价值观严重错误的作文，“主题与内容”和“结构与表达”均在 E 等打分，“书写与标点”在二等以下打分，总分不超过 8 分。

⑥整篇或大段抄袭、摘抄前面阅读文段的内容，最高不超过 5 分。

(2) 评卷说明

评卷时，作文为分项打分，系统自动合成总分。请老师们认真研究评分标准，熟悉并准确把握评分标准每一分项中每一等的打分区间和具体要求。希望老师们逐渐养成分项打分的习惯。

阅卷系统默认作文为双评，如确有特殊情况不能双评，请联系启明公司技术员。