

2023年郑州市九年级第一次中考适应性测试  
语文 试题卷

一、积累与运用（23分）

1. (1) suì (2) 沧 棘 【每空1分，共3分】

2. 2015年以来河南小麦总产量及在全国（小麦产量中的）占比整体上呈上升趋势（近八年来河南小麦总产量及在全国占比虽偶有下降，但整体呈上升趋势）。

【河南小麦总产量1分，占全国比重1分，整体上升趋势1分，意思对即可。如果学生答“河南小麦总产量多年以来在全国占比均超过四分之一”，可给2分。共3分】

3. 示例：我觉得很好。标题（大字）“中原熟，天下足”简洁凝练，概括性强（“熟”“足”押韵，朗朗上口/“熟”“足”字体变化，鲜明突出/“中原熟”与“天下足”对偶，句式整齐，朗朗上口），突出了河南粮食生产对于全国的重要意义；主体文字用拟人的修辞手法（生动形象、诙谐有趣的语言/运用“只要……就”这一关联词语/用两个否定句式）进一步说明了河南小麦对于保障全国主粮供应的巨大意义；底部以麦穗为装饰，直观地突出宣传主题。

【标题2分，主体文字2分（标题和主题文字的寓意整合为一句话，亦可）；麦穗1分，意思对即可；如有其他理解，言之成理亦可。如果学生认为不够好，言之成理亦可酌情给分。共5分】

4. ①进入太空 ②基因变异（诱变变异） ③种植观察（进行种植）  
④择优（选种、选择）培育

【每个流程1分，意思对即可。如果将“种植”和“观察”分为两空，可合起来给1分。共4分】

5. ①先天下之忧而忧 ②后天下之乐而乐 ③欲渡黄河冰塞川 ④会当凌绝顶  
⑤山重水复疑无路 ⑥柳暗花明又一村 ⑦落红不是无情物 ⑧化作春泥更护花

【每空1分，诗句不合适或有错字，该空不得分。共8分】

二、阅读与鉴赏（共47分）

（一）文学性文本阅读（15分）

6. ②后来，老万申请调岗一直未能如愿，只好无奈忍受；

④摔断腿后，老万无法再巡山，深感遗憾；

【每点1分，意思对即可。共2分】

7. (1) “打转”这个词既贴合老万作为护林员的身份（符合人物每天转山巡视的职业特点）；又形象地表现出老万着急下山给妻子帮忙而不得的无奈（苦闷）。

【贴合人物身份1分，表现人物心理1分，大意对即可。共2分】

(2) 用感叹号更能凸显老万看到浓烟时的震惊、焦灼、急迫；同时，营造一种紧张气氛，易于将读者带入小说情境之中（突出浓烟出现得特别突然/意外，增加了情节的紧张感）。

【凸显人物心理方面的作用1分，营造气氛、吸引读者等方面的作用1分，大意对即可。共2分】

8. 不丢人。这是老万作为老护林员的本能反应，恰恰说明他虽已不在其位，却始终保持着高度的职业敏感性（错把飞虫当浓烟，恰恰体现老万对火险一直保持着高度警惕/职业敏感）；他不顾瘸腿跌跌撞撞冲下山救火，以致再次摔断腿，更体现出了强烈的责任心（勇于担当/舍身为公的精神）。

【分析“误看”体现的人物特点2分；分析“下山救火”摔断腿体现的人物精神2分。分析合理即可，如不结合具体内容，最高得2分。共4分】

9. ①作者写到老万不顾一切冲下山救火，却于情节紧张处宕开一笔，将镜头切换到妻子推着老万散步的情景，叙事节奏由张到弛，富于变化/通过夫妻对话巧妙交代救火结局（揭出火灾真相/解除了之前的误会），避免了叙事的平铺直叙/为救火过程及火灾结果留下悬念（对救火场景及结果进行留白），让结局既出人意料又在情理之中；②夫妻间生动有趣的对话场景，和老万将聚集的飞虫误判为浓烟的糗事，增添了小说的趣味性，也使人物形象更加真实、立体。

【答出一点给3分，两点给5分，意思对即可；如果把这部分情节作为结尾与前面情节勾连起来答，言之成理亦可；如有其他理解，如误会、突转，言之成理亦可。共5分】

### （二）实用性文本阅读（12分）

10. 首先亮明观点，接着从科学争论需要专业知识这一事实出发，分析普通民众不宜参加科学争论的原因，并重申自己的观点；然后指出记者提及的大众对转基因等社会话题的争论并非真正意义上的科学争论；最后指出科学问题变成社会焦点的危害性，从反面阐明了将科学争论局限于科学界的重要性。

【第一个层次2分，后两个层次各1分，意思对即可；如有其他理解，符合文意亦可。共4分】

11. ①科学争论经常被弄到媒体上，成为社会话题，而公众缺乏相关科学知识，导致科学争论偏离了科学本身；②科学界内部缺乏就事论事的基本态度，没有形成良好的学术生态；③好面子、不愿接受批驳、不愿认输的心理导致讨论无法进行；④我国普遍缺乏议事规则的训练，很少有人掌握争论的技术规范。

【答出一点1分，两点2分，三点及以上4分，意思对即可；如有其他理解，言之成理亦可。共4分】

12. ①采访应关注现实，聚焦话题，明确议题。本专访的记者关注到了当前科学争鸣易演变为人身攻击这一社会现象，聚焦热点问题，确定了明确的采访议题。②采访对象应选择相关领域的权威。本次专访的对象王贻芳所长为中科院院士，对中外科研环境都很熟悉，他对如何进行学术争鸣的看法更具权威性和说服力。③采访前要对采访对象的专业背景和主要观点等有一定的了解。从访谈中看，本次专访前记者已了解王所长对国内外科研环境的一些认识，所以访谈具有针对性和有效性，能得到充分回应。④采访的具体问题应指向明确，便于访谈对象理解（应有一定的回应空间，让访谈对象有话可说）。如第一个问题询问王所长对科学争鸣出圈的看法，既能了解他对该问题的基本立场，还引发了他对科学争论出圈后走向非理性原因的阐述。⑤访谈问题之间应有一定的逻辑关系。比如本文的三个问题都紧扣采访前确定的中心话题，由现象到原因再到如何解决，一步步将探讨引向深入。

【每点2分，答出任意两点，意思对即可；如有其他看法，言之成理亦可。要求：必须结合材料分析，否则最高给2分。共4分】

### （三）整本书阅读（4分）

13. (1) 示例1：我认为主要原因是两个人的性格不同。祥子意志比较薄弱，也没有什么反抗精神，面对社会的不公、别人的欺压或诱惑，他没有反抗，而是选择逆来顺受、随波逐流，甚至放纵堕落；保尔则意志坚定，富有反抗精神，受

到不公平待遇时敢于抗争，受到诱惑时能够抵制，遭遇情感挫折、战争考验、伤病折磨等问题后依然信念坚定。正是不同的性格决定了他们不同的命运。

示例 2：我认为主要原因是两个人的机遇不同。保尔出生在城市，受过教育，能识字读书，而且正赶上俄国十月革命这个让穷人可以翻身做主的机会，并有幸遇到了革命者朱赫来，在他的引领下走上革命道路，最终改变了自己的命运。而祥子出身农村，没有受过教育，眼界要窄得多，在人生道路上也没有得到好的引领；他到城市靠卖苦力谋生，始终处在社会最底层，纵然吃苦耐劳，也很难在当时那样黑暗的社会环境中依靠个人努力改变命运。

示例 3：我认为主要原因是他们的人生追求不同。身处黑暗的、不公正的社会中，祥子的理想是想买一辆属于自己的人力车，过上自给自足的生活，顾好自己，除此之外没有更高的人生追求；保尔不仅想改变个人的命运，还愿意帮助那些被欺压的人们，希望建立一个更好的社会。不同的追求决定他们选择了不同的人生道路，最终有了不同的命运。

【原因 1 分，结合内容具体分析 3 分；如分析与原因不照应，最高给 2 分；不结合小说内容，最高给 2 分。开放性试题，分析合理即可。共 4 分】

(2) 示例 1：《水浒传》中既有兄弟之间的义气互助和英雄路见不平拔刀相助的侠义精神，又充斥着暴力、血腥和不择手段等负面内容；前者让我感动，后者让我厌恶。残忍是最大的恶，社会黑暗、人生失意不应该成为好汉们滥杀无辜的理由。这本书中有善有恶，有光明有黑暗，阅读时我们应理性思考，分清其中可取与不可取的地方，对其中不符合现代文明理念的行为和价值观要持批判态度。

示例 2：《水浒传》中描写的事件不全是美好的，人物形象也不全是积极正面的。比如，武松打虎的勇气让人佩服，知恩图报的行为让人感动，但他在鸳鸯楼滥杀无辜、草菅人命的行为却让人恐惧、反感。小说中的很多人物都像武松一样优缺点并存，阅读时，我们要理性分析他们的行为，分清是非善恶；还要能结合当时的背景，思考人物行为背后的深层原因，从而对人物有更深刻的理解，对整本书有更理性的认识，取其精华去其糟粕。

【理性、辩证地分析，体现批判的态度 2 分，适当关联书中内容 2 分，言之成理即可。共 4 分】

14. C 【2 分】

15. (可是有的人)见了优厚俸禄却不辨是否合乎礼义就接受了，那么优厚的俸禄对我有什么好处呢！【每句 1 分，意思对即可。共 2 分】

16. (1) 对上述三种见利忘义行为的否定和批判(呼吁人们停止这种失其本心的错误行为)。

【意思对即可；如有其他理解，言之成理亦可。2 分】

(2) 句式整齐，形成对照，在比较中清晰展现仁与义的不同/突出仁是为了关爱他人，义是为了规范自我。

【句式特点或对比 1 分，内容理解 1 分，意思对即可。共 2 分】

17. 示例：文本一中的两句阐述贪生怕死会导致人不择手段，从反面论证了舍生取义的必要性；文本二中的语句阐述人们不能区分仁和义适用的对象(人们用仁来宽待自己，用义来苛求别人)会导致混乱、带来危害，从反面论证了区分仁与义的重要性。

【每个文本 2 分，如果分析的内容不涉及反面论证，不给分；分析合理即可。共 4 分】

18. 三国时期孙权坐镇江南、奋发有为，被对手赞叹的故事。抒发对千百年来历史兴亡的感慨、对昔日英雄的追慕（对孙权不畏强敌、坚决抵抗的热情赞美）、对苟且偷安的南宋朝廷的强烈不满（对收复失地、统一中原的渴望）。

【咏叹的历史1分（如学生答历史故事是曹操论英雄、曹操称赞孙权“生子当如孙仲谋”等更具体的事件也可）。抒发的情感每点1分，共3分。意思对即可。共4分】

### 三、写作（50分）

#### 19. 任选一题作文（50分）

| 分项 |          | 主题与内容<br>(25分)                             | 结构与表达<br>(20分)                   | 书写与标点<br>(5分)           |
|----|----------|--|----------------------------------|-------------------------|
| 一等 | 分数<br>文体 | (21-25分)                                   | (17-20分)                         | (5分)                    |
|    | 记叙文      | ①主题突出，内容充实；②有真情实感，能表达自己的思考和体悟；③情感态度价值观健康。  | ①叙事完整，重点突出；②描写具体，语言准确、生动。        | ①书写规范，卷面整洁；②标点使用正确。     |
|    | 议论文      | ①能依据材料提出明确观点；②论据恰当，论证有一定说服力；③情感态度价值观健康。    | ①思路清晰，能恰当使用论证方法；②语言准确、简明，有逻辑性。   |                         |
| 二等 | 分数<br>文体 | (16-20分)                                   | (13-16分)                         | (4分)                    |
|    | 记叙文      | ①主题明确，内容较充实；②有自己的思考和体悟，不空洞，不虚假；③情感态度价值观健康。 | ①叙事基本完整，重点基本突出；②语言流畅，有一些具体描写。    | ①书写清晰，卷面基本整洁；②标点使用基本正确。 |
|    | 议论文      | ①能依据材料提出观点，观点基本明确；②论据比较恰当，论证合理；③情感态度价值观健康。 | ①思路无明显问题，能使用常见论证方法；②表达无明显逻辑问题。   |                         |
| 三等 | 分数<br>文体 | (11-15分)                                   | (9-12分)                          | (3分)                    |
|    | 记叙文      | ①主题基本明确，内容不够充实；②缺少情感体验和思考、体悟；③情感态度价值观基本健康。 | ①叙事基本完整，能注意详略；②语句基本通顺，病句较少。      | ①字迹能辨认；②标点使用有一些错误。      |
|    | 议论文      | ①能依据材料提出观点；②论据和论点有关，论证基本合理；③情感态度价值观基本健康。   | ①思路基本清晰，论证方法使用不太恰当；②语句基本通顺，病句较少。 |                         |
| 四等 | 分数<br>文体 | (6-10分)                                    | (5-8分)                           | (2分)                    |
|    | 记叙文      | ①主题不明确，内容空洞；②情感态度价值观不够健康。                  | ①叙事不完整，主次不分；②语句不通顺，病句较多。         | ①书写潦草，卷面脏乱；②标点使用随意。     |
|    | 议论文      | ①观点与材料关系不大；②论据不能证明观点；③情感态度价值观不够健康。         | ①思路不清晰，层次混乱；②语句不通顺，病句较多。         |                         |
| 五等 | 分数<br>文体 | (0-5分)                                     | (0-4分)                           | (0-1分)                  |

|  |            |   |                             |                  |
|--|------------|---|-----------------------------|------------------|
|  | 记叙文<br>议论文 | ①内容与题目无关；②抄袭比例 80%以上；③随意拼凑，不知所云；④价值观错误。 | ①结构非常混乱或字数不足 100；②病句多，词不达意。 | ①书写非常潦草；②不会使用标点。 |
|--|------------|---|-----------------------------|------------------|

## (2) 对评分标准的说明

①学生作文只要基本达到了某一项的某个等的要求，就从该项该等的最高分切入，比如，基本达到了“主题与内容”一等的描述，这一项就打 25 分；如果在该项该等的某一个小的方面明显做得不好，可以根据具体情况下浮 1-3 分，不宜再低。

②在不同分项中交叉的部分，一般不重复扣分。比如某篇作文内容东拉西扯，明显是为了凑数，如果已经在“主题与内容”这一项的五等打了分，一般就不在“结构与表达”这一项的五等打分，而可以在三、四等打分；如果“主题与内容”这一项是在二等打分，那么“结构与表达”这一项一般应在四等以下（包括四等，下同）打分。

③作文已写够 600 字，但似乎没有写完，只在“结构与表达”这一项酌情扣分，其余项正常打分。

④作文字数不够的情况，作如下处理：

不足 100 字的，“主题与内容”和“结构与表达”在五等打分；“书写与标点”在四等以下打分；总分不宜超过 5 分。

介于 100 到 200 字的，“主题与内容”一般给 4 分以下，“结构与表达”在四等以下打分，“书写与标点”在 C 等以下打分；总分不宜超过 10 分。

超过 200 不满 300 字的，“主题与内容”一般给 8 分以下；“结构与表达”和“书写与标点”可在四等及以下打分；总分不宜超过 16 分。

超过 300 不满 400 字的，“主题与内容”一般给 12 分以下；“结构与表达”在二等以下打分；“书写与标点”正常打分。总分不宜超过 24 分。

超过 400 不满 500 字的，“主题与内容”一般给 16 分以下；“结构与表达”在二等以下打分；“书写与标点”正常打分。总分不宜超过 32 分。

刚写满 500 字的完整作文，除“主题与内容”不能在一等打分外，其余各项可正常打分。

以上字数不够的作文，打分时可根据作文内容、书写情况等给出的标准上略有浮动（极少数字数虽少但基本完整、写得精炼的作文给分可以有较大上浮）。

⑤完全跑题、抄袭或价值观严重错误的作文，“主题与内容”和“结构与表达”均在 E 等打分，“书写与标点”在二等以下打分，总分不超过 8 分。

⑥整篇或大段抄袭、摘抄前面阅读文段的内容，最高不超过 5 分。

### (2) 评卷说明

评卷时，作文为分项打分，系统自动合成总分。请老师们认真研究评分标准，熟悉并准确把握评分标准每一分项中每一等的打分区间和具体要求。希望老师们逐渐养成分项打分的习惯。

阅卷系统默认作文为双评，如确有特殊情况不能双评，请联系启明公司技术员。